ANNEXES PEDAGOGIQUE AU DEVIS DE FORMATION

LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le BPJEPS mention « animation socio-éducative et culturelle » permet d'exercer en autonomie son activité professionnelle, en utilisant un ou des supports techniques dans les champs des activités éducatives, culturelles et sociales, dans la limite des cadres réglementaires.

L'animateur est responsable de son action au plan pédagogique, technique et organisationnel et assure la sécurité des tiers et des publics dont il a la charge.

Il a la responsabilité d'une action éducative qui s'inscrit dans le projet de la structure.

Il encadre tout type de public, dans tous lieux d'accueil ou de pratique en prenant en compte les publics et les contextes territoriaux de vie de ces publics.

Il est attendu, en compléments des animations, que l'animateur soit en mesure de proposer et concevoir des projets à partir des constats réalisés auprès des publics qu'il accueille et des financements mobilisables par la structure.

L'animateur travaille avec d'autres professionnels, des volontaires, des personnes engagées dans l'action.

ORGANISATION ET CONTENU DE LA FORMATION

La formation prend appui sur l'expérience pratique en faisant alterner périodes de formation en centre et périodes en structure d'animation.

Le contenu est organisé en 4 axes de formation permettant d'aborder les 4 Blocs de compétences (BC) du Référentiel de formation.

Il s'agit pour le-la stagiaire :

- de développer des compétences lui permettant de repérer les caractéristiques de sa structure d'accueil, du public auprès duquel il-elle intervient et de son territoire d'action et proposer un projet adapté (**axe 1 : Concevoir et mettre en œuvre des projets d'animation dans le cadre de l'organisation de travail d'une structure du champ du sport ou de l'animation**),
- d'acquérir des compétences en communication pour pouvoir valoriser les actions d'animation (**axe 2 : Valoriser les activités et les projets d'une structure du sport ou de l'animation projet d'animation**),
- d'animer les étapes du cycle d'animation liées au projet (**axe 3 : Concevoir, conduire, en sécurité et évaluer des séquences d'animation et des séances d'activités, culturelles, éducatives ou sociales dans le cadre du projet et de l'organisation du travail de la structure**)

- tout en inscrivant son action dans les champs de l'Education populaire et du vivre ensemble (**axe 4 : Organiser et encadrer le « vivre ensemble avec les publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de loisirs et d'animation socioculturelle**).

METHODES PEDAGOGIQUES ET MOYENS

Méthode

- Une double approche individuelle et collective, le groupe permettant la confrontation des expériences et des représentations.
- Alternance d'apports théoriques, d'approches pratiques et d'apports méthodologiques
- Méthodes actives : travail en sous-groupes, mise en situation, études de cas, mini projets
- Rencontre et témoignages de professionnels et de personnes ressources

L'alternance

11 séquences de mise en situation professionnelle en structure dans le cadre de l'alternance sont prévues. Elles servent de support à l'acquisition et au développement des compétences professionnelles de l'animateur et de l'animatrice : Les objectifs pédagogiques sont définis en fonction de l'avancée du programme et de la progression du stagiaire et sont travaillés avec les tuteurs de stage. Les séquences d'alternance font l'objet d'un dossier écrit autour des thèmes suivants :

- La connaissance de la structure d'accueil et de son public
- L'approche du territoire d'intervention
- L'élaboration d'un projet d'animation
- La préparation et la conduite de séances et séquences d'animation
- Le compte-rendu et l'évaluation du projet d'animation

Evaluation/suivi de l'organisme de formation

- Evaluations formatives régulières au travers de productions professionnelles
- Entretiens individuels en début, milieu et fin de formation afin de définir et d'évaluer des objectifs de formation personnalisés
- Evaluation en situation d'animation
- Rencontres régulières sur la structure d'alternance avec le stagiaire et le tuteur
- Bilans de stage rédigés par les tuteurs
- Un comité de pilotage se réunit en début et en fin de formation afin que tous les acteurs de la formation puissent s'informer et échanger sur la progression de la formation

Expression des stagiaires

Un bilan individuel écrit suivi d'un bilan de groupe est prévu à la fin de chaque regroupement afin que chaque stagiaire puisse s'exprimer au sujet de ses difficultés, de sa progression et des questions relatives à la vie du groupe en formation.
Deux délégués des stagiaires sont élus en début de formation et participent au conseil de perfectionnement/comité de pilotage.

Moyens

Un centre de formation, deux salles de cours, un centre de ressources documentaires avec postes informatiques pour consultation Internet, traitement de texte et publication assistée par ordinateur, ouvrages et presse spécialisée, matériel vidéo, photocopieuse

EQUIPE PEDAGOGIQUE

Hélène BORDEAU, Responsable de formation au Boulevard des potes depuis avril 2021, titulaire du DESJEPS,
Ahmed SERRAJ, Directeur du Boulevard des potes depuis 34 ans, Maîtrise Science de l'Education,
Hélène BOINEAU, Coordinatrice de projets au Boulevard des potes depuis 18 ans, Licence professionnelle Valorisation, Animation, Médiation,
Sandrine MALET, Administratrice du Boulevard des potes, Présidente SOS Racisme, DEA sociologie, spécialisée en sociologie urbaine,
Abd Illah Tahari CHAOUI, Co fondateur et Président du Boulevard des potes depuis 34 ans, DU Sciences pédagogiques,
Erick Le LEVREUR, intervenant en théâtre forum, atelier d'expression,
Carole DUQUESNOY, ani-formatrice d'ateliers d'écriture, DUT Communication d'entreprise et DU communication interculturelle
Sylvie MONTIXI : Facilitatrice en Intelligence collective et Médiatrice artistique, anime les ateliers arts plastiques sur nos formations BPJEPS depuis 2023.

Nos partenaires professionnels viennent renforcer ponctuellement, selon les thèmes de formation abordés, l'équipe pédagogique

LES MODULES DE FORMATION

Ce planning prévisionnel constitue une trame pédagogique intégrant les différents modules, faisant apparaître les thèmes dominants des différents regroupements et l'articulation de la formation en centre et en structure d'accueil.

DATES EXTREMES DE LA FORMATION : DU 07/09/2026 AU 28/09/2027 + certification 04/11/2027 et remédiation le 02/12/2027
Total heures formation : 1757h (623h en centre, 1134h en situation professionnelle)

Période 1 (Septembre 2026/avril 2027) : Intégrer la structure d'accueil
Concevoir et animer des séances d'animation

Thèmes dominants des sessions de regroupement	Contenu de formation	BC
Sessions 1 et 2 = septembre 2026 Positionnement : **35h** Animation et environnement professionnel : **35h**	**Positionnement** L'éducation populaire L'animation et le métier d'animateur/trice La vie associative S'informer/informer	BC1 70h
Objectif de l'alternance : enquête sur la structure d'alternance **Connaître l'histoire, le projet et le fonctionnement de la structure d'accueil**		**133h**
Sessions 3 et 4 **octobre et novembre 2026 : 98h** Animation, publics, pédagogie et environnement Supports d'expression	Les enjeux et l'environnement de l'animation La vie associative Connaissance des publics Les concepts clefs Environnement des publics S'informer/informer	BC1 BC4 98h
Objectif de l'alternance : enquête sur le public et les pratiques pédagogiques de la structure d'accueil		**140h**
Sessions 5 et 6 **Décembre 2026/janvier 2027 : 140h** Animation sociale et pédagogie Territoire et développement social Partenaires	L'animateur-trice et la pédagogie Méthodologie de projet La conception d'une séance d'animation L'animateur et la dynamique des groupes L'utilisation des supports d'expression Sécuriser Rédiger un écrit professionnel Les partenaires institutionnels de l'animation La connaissance des acteurs socio-éducatifs locaux	BC3-UC4 BC1 140h
Objectif de l'alternance : enquête sur le territoire et les partenaires **Expérimenter les différentes situations d'animation dans la structure, constats** **Etablir un diagnostic, poser des constats et un début de projet d'animation**		**273h**
Sessions 7 et 8 **Mars/avril 2027 : 77h** Concevoir un projet d'animation	Méthodologie de projet Connaissance des publics L'animation sociale et ses enjeux L'utilisation des supports d'expression Entretien de bilan mi-parcours	BC1 BC2 BC3 BC4 77h
Objectif de l'alternance : Concevoir et rédiger un projet d'animation **Rédiger un bilan mi-parcours**		**154h**
Evaluation formative : dossier dactylographié et entretien **Objectif : Présenter les différents aspects de sa structure d'accueil (projet, organisation, public, activités, territoire d'intervention, partenaires) et Établir les fondements du projet d'animation (constats et problématisation)**		

Période 2 (Mai/septembre 2027) :
Mettre en œuvre un projet d'animation

Thèmes dominants des sessions de regroupement	Contenu de formation	BC
Sessions 9 et 10 **Mai/juillet 2027 : 154h** Conduire un projet d'animation en lien avec le projet de la structure d'alternance	L'animateur-trice et la pédagogie L'animateur et la dynamique des groupes L'utilisation des supports d'expression L'animation sociale et ses enjeux Les politiques publiques et les dispositifs partenariaux Méthodologie de projet Approche pédagogique et méthodologique des actions de développement social et de participation citoyenne L'utilisation des supports d'expression L'Education au développement durable les publics spécifiques communiquer sur son projet	BC1 BC2 BC3 BC4 154h
Objectif de l'alternance : **Conduire un projet d'animation, Proposer une séance d'animation, Evaluer le projet 329h**		
Session 11 **Septembre 2027 : 84h** Evaluer un projet d'animation Construire son itinéraire professionnel	L'évaluation d'un projet d'animation Rédiger le compte rendu Construire son itinéraire professionnel	BC1 BC2 84h
Objectif des périodes d'alternance : fin septembre/octobre 2027 **Conduire le projet d'animation, Evaluer le projet 105h**		
Certification BC3 : entre le 10 mars et le 20 juin 2027 **Certification BC4 : le 24 juin 2027** **Certification BC1-BC2 : le 4 novembre 2027 et remédiation le 2 décembre 2027**		

En résumé			
BC1	BC2	BC3	BC4
196h	91h	175h	161h